

Scansione per secoli

Sec. XI (1000-1099). Europa : la rivoluzione agricola e l'espansione demografica.
La società medioevale intorno al 1000: *orantes, bellatores, laborantes*.
Italia: la nascita della borghesia e del comune, guidato da due consoli.
La nascita degli Stati nazionali (Spagna, Francia, Inghilterra, esclusa l'Italia).
Lo sviluppo della tecnologia e della navigazione.
Il papa condanna le investiture dei vescovi fatte dall'imperatore (1059). Gregorio VII impone il *Dictatus papae* (1075), l'imperatore Enrico IV deve piegarsi (1077).
Le teorie medioevali del potere: dall'alto verso il basso (da Dio a papa e imperatore), dal basso verso l'alto (comune, corporazioni), tra uguali (feudatario e vassallo e rapporto di vassallaggio).
Le crociate in Terrasanta (1099-1204).
La nascita delle lingue neolatine.
L'arte romanica (lavori pubblici) in tutta Europa.

Sec. XII (1100-1199). La lotta per le investiture si conclude con il concordato di Worms tra papa Callisto II ed Enrico V (1122): prima l'investitura papale, poi il riconoscimento imperiale.
Lo scontro tra i Comuni e l'imperatore Federico I Barbarossa inizia nel 1154 e si conclude con la pace di Costanza (1183): i comuni sono autonomi.
L'arte gotica (lavori pubblici) in tutta Europa.

Sec. XIII (1200-1299). La lotta contro le eresie e la crociata contro gli albigesi (1215).
Federico II di Svevia e fine di casa sveva (1266).
La scuola siciliana (1230-60). La scuola toscana (1260-80) e il Dolce stil novo (1274-94).
Francesco d'Assisi e i frati minori (1209); Domenico di Guzmàn e i frati predicatori (1217).
La nascita delle università (1220-22).
Le esplorazione geografiche: Marco Polo in Cina.
Italia, il passaggio dai consoli al signore: le signorie.

Sec. XIV (1300-1399). Italia, il passaggio dal signore al principe: i principati o gli Staterelli regionali (la repubblica di Venezia, il granducato di Milano, Firenze, Roma, il regno di Napoli).
La cattività avignonese (1303-78).
La crisi di metà Trecento: la peste nera (1349-51).
Le scoperte geografiche: de Gama, Magellano.

Sec. XV (1400-1499). La stampa a caratteri mobili (1447), la polvere da sparo (1450ca) e la caduta di Costantinopoli (1453).
Italia: Umanesimo e nobiltà dell'uomo (Firenze, Roma, Napoli, Milano, Venezia).
Italia: il Rinascimento delle arti (1480-1520).
L'Italia in equilibrio: la pace di Lodi (1454) e Lorenzo de' Medici (1454-92).
La scoperta dell'America (1492).
Il regno di Granada conquistato dalla Spagna (1492).
Le invasioni dell'Italia, ricca e indifesa (1494).
Inghilterra: la guerra delle due rose (1450-80).
Il consolidarsi degli Stati nazionali (Spagna, Francia, Impero, Inghilterra, esclusa l'Italia).

Sec. XVI (1500-1599). Il pensiero politico: Machiavelli (1512-18), Botero (1587).
Martin Lutero e la riforma protestante (1517).
Carlo V in lotta con la Francia per l'egemonia in Europa (1521-1557); la pace di Cateau Cambresis (1559).
Inizio delle guerre di religione (1521).
L'Italia invasa dagli eserciti stranieri: Francia, Spagna, Impero.
La crisi di Venezia.
Riforma e controriforma cattolica: il concilio di Trento (1545-63) e la nascita degli ordini religiosi.
La rivoluzione dei prezzi (la "grande inflazione").
La guerra civile in Francia (1559-98).
La rivoluzione scientifica (1543-1687): Copernico, Galilei, Newton.
Il Manierismo artistico di fine secolo.

Sec. XVII (1600-1699). La guerra dei trent'anni e la fine delle guerre di religione (1618-48).
Il pensiero politico: l'assolutismo monarchico, Hobbes (1651), Locke (1690).
La pace dei Pirenei e l'inizio della decadenza spagnola (1659).
L'ascesa della Francia: Richelieu, Mazarino e Luigi XIV (1661-1717).
La prima rivoluzione politica inglese (1641-49) e la decapitazione di Carlo I Stuart.
Cromwell e la nascita della potenza navale inglese.
La seconda rivoluzione politica inglese (1688-89) e la cacciata del re cattolico Giacomo II Stuart.
La Chiesa cattolica e l'arte barocca.